

## MURAL SEBAGAI MEDIA PENGENALAN OLAHRAGA TRADISIONAL BALI DI LAPANGAN ASTAGINA PADANGSAMBIAN KELOD DENPASAR

Putu Astri Lestari<sup>1</sup>, A.A. Sagung Intan Pradnyanita<sup>2</sup>, Made Arini Hanindharputri<sup>3</sup>

<sup>1,2,3</sup> New Media College, Program Studi Desain Komunikasi Visual, Institut Desain & Bisnis Bali

e-mail: [astrilestari@idbbali.ac.id](mailto:astrilestari@idbbali.ac.id)<sup>1</sup>, [agung.intan@idbbali.ac.id](mailto:agung.intan@idbbali.ac.id)<sup>2</sup>, [arini@idbbali.ac.id](mailto:arini@idbbali.ac.id)<sup>3</sup>

### ABSTRACT

*This community service activity was carried out by a team of lecturers from the Bali Design and Business Institute (IDB Bali) together with the Visual Communication Design Department Student Association and also the "Perkamen" Student Activity Unit held at the end of 2020 to be precise starting on November 7, 2020 until handover on 13. December 2020, at the Astagina Field, Padangsambian Klod Village, West Denpasar. This activity received a very good welcome and high enthusiasm from both lecturers, students and also the community in the area, and received sponsorship from Dulux. The purpose of the collaborative mural activity between IDB Bali and Padangsambian Klod Village and sponsored by PT ICI Paints Indonesia or better known as Dulux™ premium paint manufacturer apart from being a forum for pouring out student talents in the field of images in the realm of developing modern designs in society, as well as a medium in introducing Balinese traditional sports culture to the general public. Some of the supporting factors for these activities include: the enthusiasm of lecturers and students in mural activities, sponsorship support from Dulux in supporting the paint used for murals, and the support of the Padangsambian Klod Village. Some of the obstacles faced during this mural activity include: (1) Erratic weather, especially rain, (2) The Covid 19 outbreak caused the team involved in the work to not work optimally to avoid the crowd.*

*Keywords: Mural, Sports, Traditional, Paint*

### ABSTRAK

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini dilakukan oleh tim dosen dari Institut Desain dan Bisnis Bali (IDB Bali) bersama Himpunan Mahasiswa Jurusan Desain Komunikasi Visual dan juga Unit Kegiatan Mahasiswa "Perkamen" dilaksanakan pada akhir tahun 2020 tepatnya dimulai tanggal 7 November 2020 hingga serah terima pada 13 Desember 2020, bertempat di Lapangan Astagina, Desa Padangsambian Klod Denpasar Barat. Kegiatan ini mendapat sambutan yang sangat baik dan antusiasme yang tinggi baik dari dosen, mahasiswa dan juga masyarakat di daerah tersebut, serta mendapatkan sponsor dari Dulux. Tujuan dari kegiatan Mural kerjasama antara IDB Bali dengan Pihak Desa Padangsambian Klod dan disponsori oleh PT ICI Paints Indonesia atau yang lebih dikenal sebagai produsen cat premium Dulux™ selain sebagai wadah dalam menuangkan bakat mahasiswa dibidang gambar dalam ranah mengembangkan desain modern di masyarakat, juga sebagai media dalam memperkenalkan budaya olahraga tradisional Bali kepada masyarakat umum. Beberapa faktor pendukung kegiatan tersebut antara lain: Semangat dosen dan mahasiswa dalam kegiatan Mural, dukungan sponsor dari Dulux dalam support cat yang digunakan untuk Mural, serta dukungan Pihak Desa Padangsambian Klod. Beberapa kendala yang dihadapi pada saat kegiatan Mural ini diantaranya: (1) Kendala cuaca yang tidak menentu terutama hujan, (2) Adanya wabah Covid 19 menyebabkan Tim yang terlibat dalam pengerjaan tidak maksimal untuk menghindari kerumunan.

Kata Kunci: Mural, Olah Raga, Tradisional, Cat.

## **PENDAHULUAN**

Denpasar sebagai ibukota provinsi Bali dikenal sebagai daerah yang memiliki ruang publik yang banyak. Ruang publik berfungsi sebagai tempat untuk menampung aktivitas masyarakat baik secara individu maupun berkelompok. Dengan adanya ruang publik, banyak nilai positif yang bisa didapat bagi suatu kota seperti menjadi lahan untuk pengembangan perekonomian masyarakat, khususnya pedagang, baik untuk kesehatan karena merupakan ruang terbuka dan bagus untuk bersosialisasi. Lapangan Astagina merupakan ruang publik di daerah Padangsambian Klod, Kota Denpasar-Bali, dimana pada lokasi tersebut sering dijadikan sebagai tempat untuk berolah raga seperti sepak bola, jogging, dan lain-lain. Selain itu, Desa Padangsambian Klod juga ingin meningkatkan citra desa menjadi desa wisata karena merupakan daerah strategis yang dekat dengan lokasi pariwisata di Bali. Berbagai kegiatan yang sering dilaksanakan di Lapangan Astagina, membuat aparat desa berinisiatif untuk menambahkan nilai estetis di bagian dinding lapangan, sehingga diperlukan peran dari Institut Desain dan Bisnis Bali untuk membuat mural di bagian dinding Lapangan Astagina.

Mural merupakan seni melukis atau menggambar menggunakan cat pada media dinding. Menurut Susanto (2002:76), mural merupakan lukisan besar yang dibuat untuk mendukung ruang arsitektur. Dengan adanya mural, ruang akan terlihat lebih estetis dan bisa menambah kesan yang menarik dari sebuah ruang. Mural yang akan dibuat pada dinding Lapangan Astagina tentunya diharapkan memiliki tema dan konsep yang sesuai. Berdasarkan kesepakatan, Tema olahraga kemudian dipilih, karena tiap tahunnya lapangan Astagina digunakan sebagai tempat penyelenggaraan Pekan Olahraga dan Seni Desa (PORSENIDES), selain itu juga digunakan sebagai ajang seleksi atlet Federasi Olahraga Rekreasi Masyarakat Indonesia (FORMI) dan juga kegiatan-kegiatan lainnya.

Proses awal sebelum membuat visualisasi mural yang menarik, terlebih dahulu dilakukan *brainstorming* untuk memudahkan dalam perumusan ide, kemudian menentukan ilustrasi dan juga penerapan warna yang akan digunakan. Pemilihan tema pada dinding dibagi menjadi beberapa bagian yaitu permainan tradisional dan juga kesenian. Dari tiap tema menggambarkan suatu kebersamaan yang menjadi tradisi masyarakat Bali, selain itu, konsep permainan tradisional yang biasanya melibatkan beberapa orang, memperlihatkan keceriaan dan sportifitas dalam suatu permainan.

## **IDENTIFIKASI DAN PERUMUSAN MASALAH**

Lapangan Astagina, merupakan lapangan yang dikelola oleh Desa Padangsambian Klod, dimana kondisi lapangan lumayan terjaga kebersihannya, namun ada beberapa kekurangan dari segi keindahan pada bagian dinding di sekitar lapangan. Institut Desain dan Bisnis Bali berperan untuk meningkatkan nilai estetis pada dinding lapangan dalam bentuk mural.

## **TUJUAN DAN MANFAAT KEGIATAN**

Tujuan kegiatan pengabdian masyarakat berupa Mural di Lapangan Astina Padangsambian Kelod ini adalah untuk :

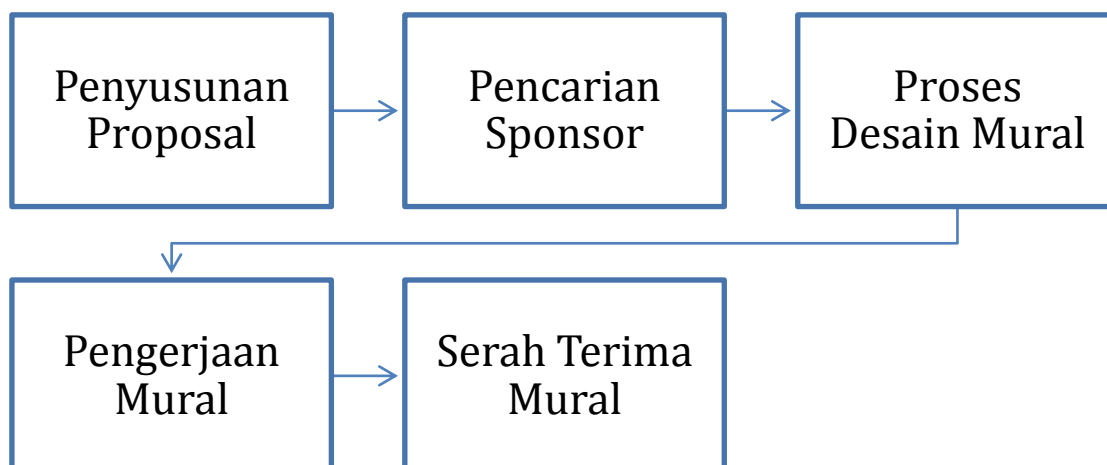
1. Memperkenalkan budaya olahraga tradisional Bali kepada masyarakat.
2. Menuangkan bakat mahasiswa dibidang gambar dalam ranah mengembangkan desain modern di masyarakat.
3. Sebagai wadah untuk Himpunan Mahasiswa Jurusan Desain Komunikasi Visual dalam mengimplementasikan karya-karyanya.
4. Menjadi mitra sejajar kampus perguruan tinggi dalam pengembangan keilmuan Desain Komunikasi Visual di masyarakat.
5. Mempererat tali silaturahmi dan meningkatkan hubungan baik antara kampus Institut Desain dan Bisnis Bali dengan pihak desa Padangsambian Klod dan Pemerintah Kota Denpasar.
6. Memberikan rasa nyaman kepada masyarakat umum terkait hasil mural, dan desain yang dibuat.

## KETERKAITAN

Setiap tahunnya lapangan Astagina dipergunakan sebagai tempat pelaksanaan PORSENIDES, ajang seleksi atlet FORMI dan juga kegiatan-kegiatan lainnya. Seiring perkembangan jaman, kegiatan olahraga tradisional Bali sudah mulai ditinggalkan dan bahkan mulai punah tergerus oleh kemajuan teknologi dimana trend saat ini adalah e-sport seperti game online. Kegiatan Mural di Lapangan Astagina ini dengan tema olahraga tradisional Bali diharapkan dapat memperkenalkan kembali olahraga tradisional agar tetap dikenal masyarakat.

## METODE DAN MATERI KEGIATAN

Metode kegiatan Pengabdian Masyarakat ini diawali dengan diskusi antara LPPM IDB Bali dan Pihak Desa Padangsambian Klod yaitu Bapak Perbekel serta perangkat desa untuk membahas kegiatan Mural yang akan dilaksanakan di lapangan Astagina. Setelah berdiskusi dan menyusun proposal, kemudian mencari sponsor untuk Cat yang akan digunakan untuk Mural yaitu PT ICI Paints Indonesia atau yang lebih dikenal sebagai produsen cat premium Dulux™. Kegiatan dilanjutkan dengan membuat desain Mural yang akan dibuat di lapangan tersebut oleh Tim Dosen IDB Bali. Setelah disepakati desain yang akan digunakan, proses kegiatan Mural dilaksanakan oleh panitia mahasiswa yaitu HMJ DKV dan UKM Perkamen dibantu juga oleh Tim Dosen IDB Bali. Ketika proses pengerjaan Mural sudah selesai, dilakukan serah terima dari Panitia Mural IDB Bali kepada Desa Padangsambian Klod.



Gambar 1. Alur Proses Kegiatan

## PELAKSANAAN KEGIATAN

Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat di Lapangan Astagina Desa Padangsambian Klod ini bertujuan selain untuk menuangkan bakat mahasiswa dibidang gambar juga untuk memperkenalkan olahraga tradisional Bali melalui media Mural. Harapannya agar melalui Mural ini, masyarakat tidak melupakan olahraga tradisional Bali seperti Menari, megambel, main tajog (enggrang), main guli (kelereng), melayangan (main layangan), dan lain-lain.

Tahapan kegiatan yang dijalankan meliputi persiapan, pelaksanaan, monitoring dan evaluasi, pembuatan laporan, dan penyerahan laporan akhir. Oleh karena itu untuk memecahkan permasalahan di atas, maka dilakukan hal-hal sebagai berikut:

1. Melakukan koordinasi teknis di Lapangan Astagina dengan perangkat Desa Padangsambian Klod untuk mempersiapkan kegiatan yang akan dilaksanakan.
2. Kegiatan Mural akan dilakukan pada tembok di Lapangan Astagina sebelah utara, melihat kondisi tembok yang sudah siap sebagai media Mural
3. Desain Mural yang akan dikerjakan didesain oleh tim Dosen IDB Bali
4. Cat yang digunakan untuk Mural disponsori oleh Produsen cat Dulux™
5. Proses pengerjaan dilaksanakan setiap hari Sabtu dan Minggu dengan membagi kelompok agar tidak menimbulkan keramaian.
6. Saat proses pengerjaan selesai, dilaksanakan acara serahterima dari Institut Desain dan Bisnis Bali kepada Perbekel Desa Padangsambian Klod.



Gambar 2 Rencana Lokasi Mural



Gambar 3. Desain Mural



Gambar 4. Proses Pengerjaan Mural

## HASIL KEGIATAN

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat berupa pembuatan Mural dengan Tema Olahraga Tradisional Bali dilaksanakan oleh tim dosen dari Institut Desain dan Bisnis Bali (IDB Bali) pada akhir tahun 2020 bekerjasama dengan HMJ DKV dan UKM Perkamen serta disponsori oleh PT ICI Paints Indonesia atau yang lebih dikenal sebagai produsen cat premium Dulux™. Kegiatan ini dilaksanakan di Lapangan Astagina, Jl Gunung Tangkuban Perahu, Desa Padangsambian Klod yang diikuti oleh 40 orang mahasiswa dan 45 Dosen IDB Bali yang secara bergiliran turut serta dalam proses pembuatan Mural dari tanggal 7 November 2020 hingga serah terima pada tanggal 13 Desember 2020. Melalui kegiatan Mural dengan tema Olahraga tradisional Bali ini diharapkan dapat menjadi media pendidikan bagi masyarakat untuk mengenal olahraga tradisional Bali sehingga tidak punah. Selain itu, Mural ini dapat mempercantik Lapangan Astagina sehingga masyarakat yang berolahraga di lapangan tersebut menjadi nyaman untuk olahraga.

Beberapa faktor pendukung kegiatan pengabdian ini antara lain: Mahasiswa dari HMJ DKV dan UKM Perkamen memiliki antusias yang tinggi untuk menyalurkan bakat mereka dalam hal Mural. Dari pihak Desa Padangsambian Kelod juga sangat mendukung dengan menyediakan tempat untuk Mural serta dukungan dari Produsen Cat Dulux sebagai sponsor dalam menyediakan semua Cat yang diperlukan.

Beberapa kendala yang dihadapi pada saat pengabdian masyarakat pembuatan mural ini diantaranya nya: masalah cuaca yang sudah masuk musim hujan sehingga pada saat pengerjaan sering tertunda karena turun hujan. Adanya wabah Covid 19 yang menyebabkan peserta yang terlibat dalam pengerjaan harus dibatasi perhari nya agar tidak menimbulkan kerumunan sehingga pengerjaan nya menjadi lebih lama.



Gambar 5. Serah Terima Hasil Mural



Gambar 6. Hasil Kegiatan Mural

#### **SARAN**

Kegiatan Mural di Lapangan Astagina, Padangsambian Kelod ini tidak hanya berhenti di satu sisi tembok saja. Namun bisa dilaksanakan juga untuk sisi lain nya dengan tema yang berbeda sehingga Lapangan ini secara menyeluruh bisa lebih menarik dan nyaman untuk dikunjungi.

#### **DAFTAR PUSTAKA**

- Dulux. 2020. Tentang Kami. <https://www.dulux.co.id/id/tentang-kami> diakses tanggal 15 Desember 2020
- Susanto, Mikke. 2002. *Diksi Rupa*. Yogyakarta: Kanisius