

## **PELATIHAN TEKNIK FOTOGRAFI MENGGUNAKAN SMART PHONE UNTUK MENINGKATKAN NILAI PRODUK HASIL KERAJINAN TANGAN DI YAYASAN KASIH PEDULI ANAK KOTA DENPASAR**

**Putu Astri Lestari**

AMIK New Media

e-mail: [astri.lestari@newmed.ac.id](mailto:astri.lestari@newmed.ac.id)

### **ABSTRACT**

*This community service activity was carried out by a team of lecturers from Akademi Manajemen Informatika dan Komputer (AMIK) New Media with the Student Association held in mid-March on March 15, 2020, at the Kasih Peduli Anak Foundation. This activity received a very good reception and high enthusiasm despite the many obstacles due to the Covid Outbreak 19. Photographic Technical Training using smart phones to increase the value of handicraft products is one way to increase the skills of children at the Foundation in photographing their work so hopefully this training can be used as a provision for them to increase sales of their work so that they can increase their income. Some of the factors supporting these activities include: The trainees have a great interest in getting information and knowledge about photography techniques. In addition, this activity also received full support from the Foundation's management. Some of the obstacles encountered during this training include: (1) There are limitations in the number of cellphones (cellphones) that will be used by participants because their cellphones are collected at the Foundation board, and can only be used at rest, at 12.00 hours, (2) Covid Outbreak 19 which causes interaction between participants to be less because they have to implement Social Distancing. (3) Training activities planned to run for 2 hours cannot be realized because the management has restricted the occupants of the Foundation for too long interactions with outsiders to avoid the spread of Covid Outbreak 19*

*Keywords: Photography Technique, Product Value, Sales*

### **ABSTRAK**

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat ini dilakukan oleh tim dosen dari Akademi Manajemen Informatika dan Komputer (AMIK) New Media bersama Himpunan Mahasiswa dilaksanakan pada pertengahan bulan Maret tepatnya tanggal 15 Maret 2020, bertempat di Yayasan Kasih Peduli Anak. Kegiatan ini mendapat sambutan yang sangat baik dan antusiasme yang tinggi walaupun ditengah banyak nya kendala karena adanya Wabah Covid 19. Pelatihan Teknik Fotografi menggunakan smart phone untuk meningkatkan nilai produk hasil kerajinan tangan ini merupakan salah satu cara untuk menambah ketrampilan anak – anak di Yayasan dalam memotret hasil karya mereka sehingga diharapkan dengan pelatihan ini dapat dijadikan sebagai bekal mereka untuk meningkatkan penjualan karya yang mereka buat sehingga bisa menambah penghasilan. Beberapa faktor pendukung kegiatan tersebut antara lain: Para peserta pelatihan memiliki minat yang besar untuk mendapatkan informasi dan pengetahuan mengenai teknik fotografi. Selain itu kegiatan ini juga mendapat dukungan penuh oleh pengurus Yayasan. Beberapa kendala yang dihadapi pada saat Pelatihan ini diantaranya: (1) Adanya keterbatasan dalam jumlah handphone (HP) yang akan digunakan oleh peserta karena HP mereka dikumpulkan di pengurus Yayasan, dan hanya bisa digunakan saat istirahat yaitu jam 12.00, (2) Adanya wabah Covid 19 yang menyebabkan interaksi antara peserta menjadi kurang karena harus menerapkan Social Distancing. (3) Kegiatan pelatihan yang direncanakan berjalan 2 jam tidak dapat terealisasi dikarenakan dari pihak pengurus membatasi penghuni Yayasan untuk interaksi terlalu lama dengan orang luar untuk menghindari penyebaran wabah Covid 19

Kata Kunci: Teknik Fotografi, Nilai Produk, Penjualan

## **PENDAHULUAN**

YKPA (Yayasan Kasih Peduli Anak), yang dikenal sebagai “*Bali Street Kids Project*” adalah organisasi nirlaba yang memberikan perhatian, pendidikan, dan keterampilan yang dibutuhkan anak-anak yang kurang beruntung untuk tumbuh. Keluarga YKPA terdiri dari dua panti asuhan/rumah. Rumah pertama di Denpasar adalah untuk anak-anak yang lebih besar. Rumah kedua berjarak satu jam perjalanan di Tabanan untuk anak-anak kecil. Selain bersekolah di daerah seputaran Denpasar, mereka juga bersenang-senang melalui kelas dan pelatihan tambahan yang diadakan oleh para donatur atau relawan.

Berbagai jenis pelatihan yang mereka ikuti salah satunya adalah membuat kerajinan tangan berupa boneka, gantungan kunci, produk aksesoris, lukisan, dan lain lain. Hasil kerajinan tersebut dipajang di toko yang ada di Yayasan sehingga bisa dijual kepada pengunjung atau donatur yang datang ke Yayasan tersebut. Selain itu, hasil kerajinan tangan tersebut juga difoto yang diupload pada website ataupun media sosial dengan harapan ada pembeli yang tertarik untuk membeli. Namun, pembeli yang berasal dari website atau media sosial sangat sedikit. Padahal saat ini trend pemasaran melalui media sosial dan website sedang berkembang sangat pesat dan meningkatkan penjualan para pelaku usaha.

AMIK New Media sebagai kampus manajemen dan informatika yang berbasis teknologi turut serta memberikan ketrampilan dan pelatihan yang diperlukan. Untuk mencapai maksud di atas, dosen AMIK New Media mengadakan pelatihan teknik fotografi menggunakan *smartphone* untuk meningkatkan nilai produk kerajinan tangan yang dihasilkan oleh penghuni Yayasan Kasih Peduli Anak, sehingga diharapkan tingkat penjualan melalui media sosial dan website dapat meningkat.

## **IDENTIFIKASI DAN PERUMUSAN MASALAH**

Anak-anak penghuni Yayasan Kasih Peduli Anak memiliki hasil karya kerajinan tangan berupa lukisan, boneka kain perca, gantungan kunci, dan lain lain. Hasil karya tersebut mereka pajang di toko kecil yang ada di Yayasan tersebut, dan ada juga yang diupload di Website oleh pengurus yayasan serta diupload di media sosial pribadi mereka dengan harapan ada pembeli. Minimnya pembeli yang berasal dari website atau media sosial salah satunya karena kualitas foto yang diupload kurang berkualitas sehingga tidak menarik. Untuk itulah pelatihan ini diselenggarakan agar penghuni yayasan memiliki ketrampilan dalam mengambil foto produk dengan baik menggunakan *smartphone* sehingga kualitas foto yang dihasilkan dapat berkualitas.

## **TUJUAN DAN MANFAAT KEGIATAN**

Tujuan Pelatihan teknik fotografi menggunakan *smartphone* ini adalah untuk meningkatkan nilai produk dari hasil karya penghuni yayasan seperti kerajinan tangan dan lukisan agar terlihat lebih menarik saat diupload di media sosial dengan harapan ada pembeli sehingga dapat menambah penghasilan bagi anak-anak penghuni Yayasan Kasih Peduli Anak di Kota Denpasar.

## **KETERKAITAN**

Bisnis online melalui media sosial saat ini sudah menjadi trend dikalangan masyarakat. Usaha rumahan atau UMKM dalam Ekonomi Kreatif tidak ketinggalan dalam ikut memanfaatkan media sosial sebagai media pemasaran produk mereka. Melalui kreativitas, diharapkan anak dan remaja penghuni yayasan ini mampu meningkatkan kualitas gambar dari produk mereka yang akan diupload di media sosial. Hal ini tentu saja merupakan nilai tambah dalam persaingan global serta dalam mewujudkan visi dan misi Pemerintah.

## **METODE DAN MATERI KEGIATAN**

Dalam program sosialisasi ini, digunakan beberapa metode, antara lain :

1. Metode ceramah, yaitu digunakan untuk memaparkan materi yang telah disusun oleh Tim Pelaksana.

2. Metode Tanya Jawab, yaitu digunakan untuk merespon sejauh mana tingkat pemahaman peserta pelatihan terhadap materi yang telah disampaikan oleh Tim Pelaksana Pengabdian Kepada Masyarakat AMIK New Media.
3. Metode diskusi, yaitu pemateri dan peserta melakukan dialog yang membahas tentang kendala yang dihadapi peserta saat praktek.
4. Metode Praktek, yaitu melakukan praktek langsung materi yang disampaikan menggunakan handphone yang tersedia.

Berikut adalah pokok pikiran dari materi program sosialisasi:

### **Pengertian Fotografi**

Fotografi adalah seni dan penghasilan gambar dan cahaya pada film atau permukaan yang dipelekan cahaya. Fotografi berasal dari kata *photos* yang berarti sinar atau cahaya dan *graphos* yang berarti mencatat atau melukis. Secara harfiah fotografi berarti mencatat atau melukis dengan sinar atau cahaya. Menurut Ansel Adam, fotografi sebagai media berekspresi dan komunikasi yang kuat, menawarkan berbagai persepsi, interpretasi dan eksekusi yang tak terbatas. Sehingga bisa disimpulkan bahwa fotografi adalah media yang memungkinkan manusia untuk berekspresi atau berkomunikasi lewat sebuah karya foto secara tak terbatas sesuai kemampuan fotografer itu sendiri.

### **Teknik Fotografi Menggunakan Handphone**

Bagi yang tahu cara memotret dengan kamera HP tentu menjadi keuntungan tersendiri. Karena tanpa menggunakan kamera DSLR yang canggih, hanya bermodal kamera handphone pun juga sanggup memberikan hasil potret foto yang cukup memukau. Selain itu, cara memotret dengan kamera handphone pun juga terbilang cukup mudah dan tak terlalu rumit.

Beberapa Tips yang diperlukan antara lain sebagai berikut ;

#### **1. *Hindari Penggunaan Fitur Zoom***

Tips pertama dalam cara memotret dengan kamera HP ini harus anda perhatikan, karena untuk mendapatkan hasil bidikan foto via smartphone, sangat disarankan untuk selalu menghindari fitur yang bernama zoom camera. Bukan tanpa alasan mengingat secara umum Zoom justru akan menurunkan resolusi foto secara keseluruhan sehingga justru akan membuat foto menjadi tidak tajam.

#### **2. *Usahakan Posisi Handphone Sestabil Mungkin***

Sama seperti kamera pada umumnya, untuk mendapatkan hasil potret foto yang maksimal dan tajam maka usahakan memegang handphone secara stabil. Cara memotret dengan kamera HP ini dilakukan untuk mengurangi gerakan kecil ketika memotret. Selain itu, untuk menjaga kestabilan sobat bisa menyenderkan punggung pada tembok atau dinding. Bahkan, bila perlu saat memotret, tahan nafas sesekali agar gerakan tubuh saat bernafas tak mengganggu fokus kamera handphone.

#### **3. *Belajar dasar – dasar komposisi foto***

Komposisi adalah susunan. Komposisi dalam fotografi bisa diartikan sebagai susunan gambar dalam batasan ruang. Tujuan mengatur komposisi dalam fotografi adalah untuk membangun "*mood*" suatu foto agar memiliki keseimbangan objek yang ada dalam foto tersebut. Dalam fotografi kita mengenal beragam istilah terkait komposisi seperti *rule of third*, *golden ratio*, *spiral*, *pattern* dan masih banyak lagi. Untuk memudahkan, saat ingin memotret pikirkan kembali apakah objek dan latar serta benda-benda dalam frame sudah tampak cocok dan sesuai atau belum? Apakah masih ada cara agar tampak lebih baik? Entah ada objek yang digeser atau kita yang harus bergeser ataupun dengan membersihkan tempat yang ada dari sampah yang terlihat atau objek-objek lain yang mengganggu.

#### **4. *Kenali dan perhatikan "exposure" nya***

Eksposur mengacu pada seberapa banyak cahaya yang jatuh atau masuk ke medium (film atau sensor gambar) yang akan mempengaruhi seberapa terang atau gelapnya foto yang dihasilkan oleh kamera. Tingkat exposure akan sangat mempengaruhi kualitas foto secara keseluruhan.

Karena itu, jika anda ingin mendapatkan foto yang keren dan berkualitas sekaligus berkelas. Perhatikan eksposurnya. Perhatikan pencahayaannya.

#### **5. Perhatikan arah cahaya**

Salah satu persoalan sekaligus tantangan terbesar saat mengambil gambar atau foto dalam ruangan adalah minimnya cahaya dan pencahayaan alami. Suplai cahaya yang tepat dapat membuat objek yang dibidik terlihat jelas dan jernih. Dengan cahaya yang cukup maka objek seperti makanan yang hendak difoto akan terlihat lebih lezat, ekspresi wajah akan terlihat lebih ceria dan lingkungan yang ada akan terlihat lebih detail.

Sebisa mungkin untuk mengambil gambar atau foto dibawah pencahayaan alami. Untuk hasil terbaik usahakan untuk memotret dekat dengan jendela atau pintu khususnya saat memotret di dalam ruangan.

#### **6. Bereksperimen dengan angle dan perspektif yang unik dan berbeda**

Yang membuat hp atau smartphone lebih hebat dibanding kamera DSLR yang lebih berat adalah Ukurannya yang mungil, bobot yang enteng, dan ringan, praktis serta mudah dibawa kemana-mana. Manfaatkan kelebihan ini untuk memotret dengan angle yang tidak biasa. Cobalah angle atau sudut pemotretan yang ekstrim. Kita bisa mencoba memotret dari atas tanah tanpa harus tiarap. Kita juga bisa memotret dari sudut yang sempit tanpa kesulitan menyusun komposisi.

#### **Pentingnya Nilai Produk dalam Meningkatkan Penjualan**

Nilai produk dapat berupa sebuah pembandingan dengan produk yang ditawarkan orang lain dengan jenis yang sama. Nilai yang terkandung dalam suatu produk akan sangat berpengaruh terhadap nilai jual dipasaran nantinya. Saat konsumen ingin membeli suatu produk, tentu saja membutuhkan sesuatu yang dapat meyakinkan konsumen bahwa barang atau produk tersebut memang sesuai dengan kebutuhan dan keinginan mereka. Hal tersebut bisa berupa bentuk, rasa, ukuran, warna, ataupun harga. Nilai sangatlah penting dibentuk untuk dapat menarik dan membandingkan produk kita dengan produk para kompetitor kita. Nilai bukan hanya berupa perhitungan angka, nilai juga dapat berupa tatapan pertama pada sebuah produk. Saat kita ingin memberikan nilai tambah pada produk yang kita ciptakan dan kita jual, kita harus tahu terlebih dahulu apa yang membuat produk kita pantas mendapatkan nilai tambah lebih dari yang lain.

Salah satu cara meningkatkan nilai produk adalah dengan meningkatkan kualitas gambar atau foto produk. Foto produk dalam sebuah website atau social media memberikan pengalaman langsung dan membangun koneksi kuat antara produk yang ditawarkan dengan konsumen. Selain itu foto yang berkualitas dan tepat meningkatkan nilai suatu produk dan kredibilitas website penjualnya.

#### **PELAKSANAAN KEGIATAN**

Pelaksanaan kegiatan pengabdian kepada masyarakat di Yayasan Kasih Peduli Anak bertujuan untuk membantu anak – anak penghuni Yayasan ini agar memiliki skill dalam menambah uang saku dengan memanfaatkan hasil karya yang mereka punya seperti lukisan dan kerajinan tangan untuk difoto menggunakan handphone dengan teknik yang benar agar terlihat menarik sehingga meningkatkan nilai produk yang mereka upload di media social dengan harapan ada yang tertarik untuk membelinya.

Tahapan kegiatan yang dijalankan meliputi persiapan, pelaksanaan, monitoring dan evaluasi, pembuatan laporan, dan penyerahan laporan akhir. Pelatihan ini dilakukan dengan target utama adalah anak – anak yang tinggal di Yayasan Kasih Peduli Anak mulai dari usia SMP hingga SMU. Oleh karena itu untuk memecahkan permasalahan di atas, maka dilakukan hal-hal sebagai berikut:

1. Melakukan koordinator teknis di lapangan dengan pengurus Yayasan Kasih Peduli Anak, untuk mempersiapkan kegiatan yang akan dilaksanakan.
2. Pelatihan dilaksanakan di Ruang Tamu Yayasan Kasih Peduli Anak dan diikuti oleh peserta sebanyak 20 orang dengan latar pendidikan SMP hingga SMU.

3. Materi pelatihan disusun oleh Tim Pelaksana Pengabdian Kepada Masyarakat AMIK New Media yang terdiri dari staf pengajar di AMIK New Media
4. Materi pelatihan disusun dalam bentuk makalah dan diperbanyak sesuai dengan jumlah peserta pelatihan.
5. Selain materi dalam bentuk makalah, untuk keperluan peragaan dan praktik, Tim pelaksana juga menyediakan alat-alat yang diperlukan untuk kegiatan tersebut seperti LCD Proyektor, Kamera, Laptop dan Handphone .

Di akhir kegiatan ini dilakukan evaluasi dan diberikan angket untuk mengetahui tentang tanggapan dari setiap peserta terhadap pelaksanaan pengabdian kepada masyarakat yang dilakukan oleh Tim Pelaksana Pengabdian dari AMIK New Media



Gambar 1 Penyampaian Materi



Gambar 2 Proses Praktek pengambilan foto



Gambar 3 Hasil Foto



Gambar 4 Pemberian hadiah untuk hasil foto terbaik

## HASIL KEGIATAN

Kegiatan pengabdian kepada masyarakat berupa Pelatihan Teknik Fotografi dilaksanakan oleh tim dosen dari Akademi Manajemen Informatika dan Komputer (AMIK) New Media pada pertengahan Maret 2020. Kegiatan ini dilaksanakan di Ruang Tamu Yayasan Kasih Peduli Anak kota Denpasar dan diikuti oleh sebanyak 20 orang dengan latar belakang pendidikan SMP hingga SMA. Dengan pelatihan ini diharapkan peserta dapat menambah ketrampilan mereka dalam mengambil foto dari hasil karya mereka sehingga meningkatkan nilai produk saat diupload di media sosial sehingga menarik pembeli.

Beberapa faktor pendukung kegiatan pelatihan ini antara lain: Para peserta pelatihan memiliki antusias yang tinggi untuk mengikuti kegiatan. Para pengasuh di Yayasan Kasih Peduli Anak sangat mendukung terselenggaranya kegiatan pelatihan ini dengan memberikan ijin penyelenggaraan kegiatan dan menyediakan fasilitas yang cukup memadai, seperti ruang pelatihan dan ijin penggunaan handphone.

Beberapa kendala yang dihadapi pada saat Pelatihan Teknik Fotografi menggunakan Smartphone diantaranya: Adanya keterbatasan dalam jumlah handphone (HP) yang akan digunakan oleh peserta karena HP mereka dikumpulkan di pengurus Yayasan, dan hanya bisa digunakan saat istirahat yaitu jam 12.00, Adanya wabah Covid 19 yang menyebabkan interaksi antara peserta menjadi kurang karena harus menerapkan Social Distancing, Kegiatan pelatihan yang direncanakan berjalan 2 jam tidak dapat terealisasi dikarenakan dari pihak pengurus membatasi penghuni Yayasan untuk interaksi terlalu lama dengan orang luar untuk menghindari penyebaran wabah Covid 19

## **SARAN**

Setelah Wabah Covid 19 ini berakhir, perlu diadakan kembali pelatihan sejenis dengan durasi yang lebih lama agar manfaat dari pelatihan dapat tersampaikan dengan baik. Selain itu waktu praktek agar lebih lama sehingga peserta bisa lebih banyak untuk bertanya dan diskusi tentang teknik pengambilan foto menggunakan handphone.

## **DAFTAR SUMBER**

Darmawan, Ferry. 2008. Teknik Photography.

Tim Penyusun, KBBI Edisi Ketiga (Jakarta: Balai Pustaka, 2005), hlm.321

<https://www.diykamera.com/cara-memotret-dengan-kamera-hp/> (diunduh pada 28 April 2020)

<https://foto.co.id/18-tips-mudah-belajar-fotografi-dengan-kamera-hp-untuk-pemula/> (diunduh pada 28 April 2020)

<https://mebiso.com/pentingnya-sebuah-nilai-value-produk-untuk-kesuksesan-penjualan/> (diunduh pada 28 April 2020)

<https://blog.midtrans.com/pentingnya-memiliki-foto-produk-berkualitas-untuk-meningkatkan-transaksi-penjualan/> (diunduh pada 28 April 2020)

<https://ykpa.org/> (diunduh pada 28 April 2020)